

Kさん

私が本日この場で申し上げたいことは、

アンケートの結果だけで

「住民の意見が集まった、それをかなえるために、これだけの高層化を含む開発が必要」という考えを見直してほしい。

住民とのコミュニケーションを考える機会として欲しいということです。

協議会の皆様はお忙しい中、時間を割いて開発計画をすすめてくださることに感謝申し上げます。

しかしながらアンケートによる「住民が必要と考えている事」に大きな違和感を覚えずにられません。

アンケートにある内容は、なるほど「あったらいいね」というものばかりです。

しかしながら、土地には限りがあるのですから

「あったらいいね」が全部叶ったら「その代わり」というものがあることを全く想定していません。

善意で作ったものが、その通り達成できるとは限らないのです。

このプランは「善意の視点」でしか考えられていません。

それが番町に相応しいものであるのか、実際にできた時のデメリットをまず考えぬくべきです。

例えば、みんなが集う「お祭り広場」素敵な響きです。

私も10年以上、盆踊りや隔年の山王祭りのお手伝いをしています。

日テレさんの駐車場を2日間借り切って開く盆踊りは

みなさん、特に子供たちが楽しみにしてくれることにやりがいを感じます。

地域のオフィスの皆さんも会社帰りに寄って下さる、大学のボランティアが盛り上げる地域の皆さんとの一体感を感じる貴重なイベントです。

しかし、やぐらを立てられるようなお祭り広場が通年あるとしたら、私は大反対です。

家族が集って子どもたちがキャーキャー走り回るなら宜しいのです。

穏やかな和やかな風景です。

広場がみどりとベンチの憩いの場なら大歓迎します。

しかし、やぐらが建てられるような広場は違うのです。

間違いなく、絶対に週末はイベント広場になるからです！

今、No.4 というおしゃれなベーカリーカフェレストランがある「番町の庭」では

幼児、児童とお母さんが楽しく過ごしています。

それはそれは微笑ましい風景です。

しかしここでは時に休日、イベントが開かれるのです。

拡声器を使って、音楽をずっとずっと流しています。

これは音の暴力です。

私は休日は家でゆっくりと疲れを癒したいのです。

週末の昼間いち日ディズニーメドレーをエンドレスで聞きたくないのです。

それは住まいの窓をなんとかすればと言われるかもしれませんが。

そんなことではありません。

私は以前東京ドームでコンサートがあった時に、ドームホテルを利用したことがあります。

ホテルの方は予約時に、本日はコンサートがあるのでと恐縮されていましたが離れているしとあまり深刻には考えませんでした。

ところがところが、音もさることながら振動がずっと続くのです。

だんだん気持ちが悪くなってきました。

ドームのような大きな規模でなくてもドームシティ内では毎週イベントがあります。

アイドルに会いたくて、撮影会に参加するために、握手会、様々なイベントで多くの観光客が集まります。

繁華街です。

やぐらが立つ様なイベント広場は、地域の人たちの憩いの場になる以上に、

不特定多数の集客事業の核となることに気づいていらっしゃいますか？

盆踊りや運動会、文化祭と言った季節限定のイベントでなく、

毎週末のお祭り騒ぎになる危険性を考えていらっしゃいますか？

日テレさんのスタジオでは様々な公開録画をされていますし、

平らな広場があればイベントをしたい部署がないはず有りません。

私も仕事で100平米ほどのギャラリーを貸していますが、

隙あらば社内で企画したイベントをやりたいという申し込みが来ます。

当然です、よそで借りればお金がかかりますが自社物件ならただですから。

毎週末ごとに様々なイベントが開催されたら、それを当て込んで出店も増えるでしょう。

水道橋のドームシティのようにアイドル目指して人が押しかける観光地・大繁華街になってしまいます。

音というのは大変な暴力です。

このお祭り広場ひとつとっても協議会のまとめを見ると、

どう考えても番町が大繁華街化してしまうようにしか見えません。

ほかにも心配があります。

大きなオフィスがいきなり出現したら、日テレ通りは大混乱です。

まず麴町駅、ホームを広げたり改修の予定はあるのでしょうか？

改札から地上までずっと人が連なることは容易に想像がつきます。

通りも大混雑ですね？

昼には丸の内並みに昼食難民が発生する危険もあります。

だからと言って飲食展を増やしたら？

大繁華街じゃないですか！！

地元住民が交流を楽しむ賑わいではない、大繁華街です。

人は環境に大きく影響されます。

たとえば、車の渋滞が激しく、割り込みや黄信号でも平気で突っ込むのが当たり前の地域なら、

知らず知らずのうちに自分も負けまいと荒い運転をするようになりませんか？

近所のお店で子供が礼儀正しくしている地域、ペットがしっかりとしつけられている地域、

きちんとしている人が多ければ、自分もそうなるのではないですか？

どこに住み、周囲にどんな人たちがいて、どのようなコミュニティに属するか、

知らず知らずのうちに人格や価値観の形成にも影響を与えるはずです。

住まいを選ぶというのは、単に建物を選ぶものではありません。

環境を、自分が好ましいそうありたいと願う環境を選ぶ行為です。

その環境の中で暮らす自分の人生を選ぶことに相違ありません。

私は番町の様々な行事のお手伝いをさせていただいております。

そのことに関してはいつも感謝の念を抱いております。

私がこの地に於いて子供を育てるにあたって受けた多くの恩恵、

町のどこからでも子供に注がれた温かい見守り、穏やかな環境。

子育てにこんなに素晴らしい環境はありません。感謝あるのみです。

私は、番町という歴史、落ち着き、環境を好み、ここに住まいを得たのです。

ここを終の棲家と定めたいのです。

話はかわりますが、

私は千代田区の丸の内大再開発はかなり成功ではないかと思っています。

三菱1号館美術館には良く出かけます。

この開発は千代田区の昼間の人口のための再開発で、

それについてはかなり成功ではないかとの認識を持っています。

しかしながら番町は違うはずです。

丸の内の開発とは違う視点でなければおかしい、

なぜなら番町は夜間人口のもっとも多い地域だからです。

この何十年、千代田区は夜間の人口を増やすために様々な施策と努力をしてきたはずで

この数年、番町にはいくつもの高級マンションが立ち並び多くの新住民が増えました。

その人たちは、なぜ番町を選んだのか？

ここが歴史ある文教地区であり、都会のど真ん中でありながら驚くほどの静けさを持った街だからです。

番町アドレスにプライドを感じるからです。

(このあたりで具体例として三番町の話を入れた)

私は再開発を何が何でも阻止したいとは全く考えていません。

むしろ、今回の日テレ通りに始まる再開発計画は大きなチャンスになりうると考えています。

丸の内が成功したように、番町地区に相応しい開発のチャンスでもあると考えています。

しかしそれには慎重さと、より多くの意見と知恵を集めなくてはならないでしょう。

今回の開発は日テレ通りとその周辺だけの開発としてはいけません。

少なくともオール番町で考えるべきものです。

日テレさんは今、二番町の建物だけを問題としていますが、

隣に所有する四番町の大きな地所についての計画を全く周辺住民に明らかにしていません。

とてもおかしいことだと思います。

これだけの規模、市ヶ谷から麴町四丁目に至る沿道の開発に着手するなら、

これは江戸時代から続く番町の地図をも変える事業になるでしょう。

ならば内堀通りから西側、オール番町のこの先の 100 年を考えることを今、しなければ。

実際のところ番町は道路はガタピン、

電線が道路を横切り南北の通り抜けが不便などなど多くの問題があるはずで

番町地区のブランドを街を、もっと多くの知恵を集めてより良いものにする、

そのために話し合いをこれから始めて欲しいのです。

話は十分に協議会でしたとメンバーの皆様は考えていらっしゃるのでしょう。

実際、私は近くで見えていますし、メンバーの皆様のご努力を感じます。

しかし足りない。

新築のマンションは町会には入っていただけないところがほとんどですし、チラシの投函もできない。

そちらが情報を拒否しているといいたくなる気持ちもわかります。

けれどそれではいけない、周知が足りないのです。

それこそ私は千代田区に問いたい。

このような町の姿・性格を変えるような計画をなぜ住民の一人一人に周知しないのか？

今までは、このやり方で済んだというのなら、それは即刻改めて欲しいと思います。

住民に対するサービスを的確に行うために、出来る手段はすべて取って欲しいのです。

かつては区報は新聞の折込に入れていれば、ほとんどの家庭に届きました。

今は違います。新聞を取らなくなったご家庭がたくさんあるから。

駅に置く、銀行に置く、でももっとやれることがあるはずです。

住民の一人一人に通知するくらいのことをして欲しい。

そして千代田区に誇りをもって住み続けたい住民を大切にして欲しい。

これから、ずっと千代田区を愛して住みたいと入ってきた住民も大事にして欲しい。

それが私の申し上げたいことです。